

PROGRAMME D'ANIMATIONS À VENIR

Judi 8 septembre à 18h30

INAUGURATION

Visite commentée de l'exposition par les commissaires

Samedi 17 septembre à 17h à l'occasion des
journées européennes du patrimoine

ATELIER ARCHIVES

Découverte d'archives originales sur les projets
d'utopies urbaines pour Grenoble

Judi 20 octobre 18h30 à la Plateforme

UTOPIES, DYSTOPIES URBAINES

Lecture-rencontre avec Jean-Pierre Andrevon, écrivain,
peintre et dessinateur de science-fiction

Judi 27 octobre 18h30 à la Plateforme

GRENOBLE, VILLE D'EAUX

Avec Christophe Meuret, historien, archéologue

Judi 17 novembre 18h30 à la Plateforme

LA BASTILLE, HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN ?

Avec Charles Ambrosino, Michel Benoit, Nicolas Tixier
et l'Agence d'urbanisme de la région Grenobloise

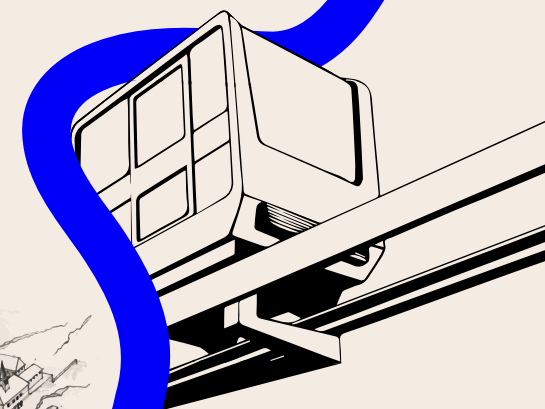
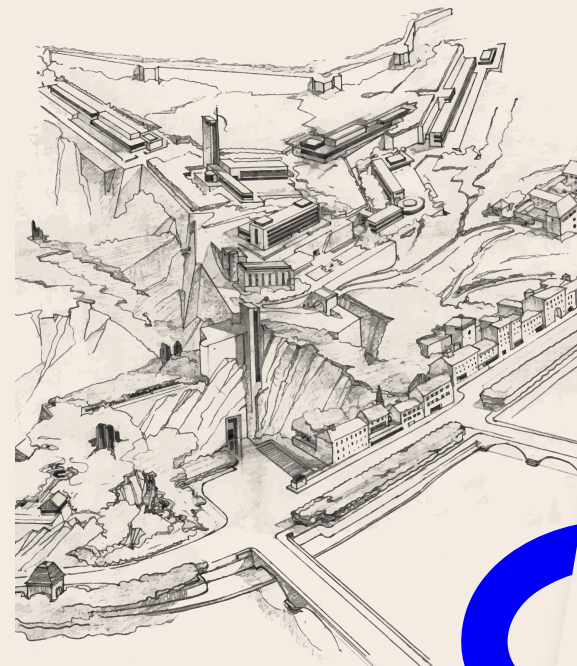
Les samedis 17 septembre, 1er, 15 et 29 octobre
12 et 26 novembre à 14h30

VISITES GUIDÉES

Et d'autres animations à découvrir sur :
www.grenoble.fr

GRENOBLE RETOUR VERS LE FUTUR

7 SEPTEMBRE
3 DÉCEMBRE
→ 2022



**THERME
DE GRENOBLE**

Construits en Ferrocement.
Après dix ans d'études et d'efforts, de fait
cette ville sera de nos jours, et d'ici
la partie d'un projet de progrès, de
et d'avenir. En présence de nos
caractéristiques et d'objets d'art, nous
méditerranéens, nous sommes prêts à
Faire les opérations relatives à la
de l'œuvre, le Grenoble, nous sommes
dans la zone affectée de cette grande et
sable, nous sommes prêts à
Le projet est un lieu, complet, et
approuvé par un comité de planification
nous habiter, par deux ou trois, nous
Ne sommes-nous pas à VENIR DANS
le crépuscule, nous sommes prêts.

GRENOBLE-VILLE-D'EAUX
L'Adduction des Eaux thermales de la Motte-les-Bains

Programme "Dossier" et "Estimateur"
à Messieurs les Conseillers Municipaux Membres de la Commission
Spéciale chargée de l'Étude du Projet.
Par le - Comte Dujardin de Grenoble, Directeur des Travaux.

LA PLATEFORME
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
9 place de Verdun, Grenoble
Du mercredi au samedi de 13h à 19h



LA PLATEFORME
GRENOBLE EXPOSITIONS URBAINES

L'AGENCE
D'URBANISME DE LA RÉGION GRENOBLOISE

NS/AG

UGA

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

UGA
UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

MUSÉE DAUPHINOIS
GRENOBLE
ISÈRE

GRENOBLE RETOUR → ← VERS LE FUTUR

« Grenoble, retour vers le futur » s'intéresse à des grands projets non réalisés qui auraient pu changer radicalement la cité dauphinoise et plus largement son agglomération.

Parmi les projets qui dessinaient un futur urbain différent de celui d'aujourd'hui, trois sont emblématiques des caractéristiques grenobloises car mobilisant l'eau, la pente et l'innovation technologique : « Grenoble, Ville d'eaux », « La Bastille, Acropole Universitaire », « Poma 2000, un réseau de transport en commun en site propre ».

Cette exposition mobilise des documents rarement montrés issus des archives municipales de la Ville de Grenoble, des collections du Musée dauphinois - Département de l'Isère, des archives de l'Agence d'urbanisme de la région grenobloise, du Fonds Atelier BENOIT architectes depuis 1897.

Cette exposition se conclut par des visions du futur de Jean-Pierre Andrevon, écrivain, peintre et dessinateur de science-fiction et par des réflexions de chercheurs et acteurs du territoire sur le devenir du territoire grenoblois, dans le cadre du programme de recherche POPSU.

C'est au final à une histoire du futur, une rétro-prospective, que cette exposition nous invite pour mieux débattre du devenir de Grenoble à l'heure des enjeux écologiques, climatiques et sociétaux actuels.

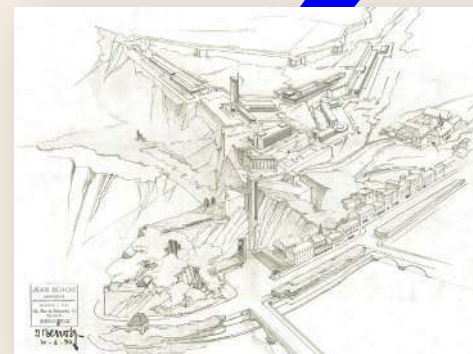
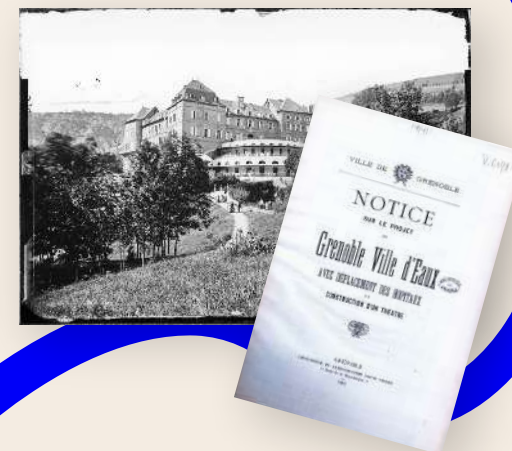
Commissariat de l'exposition : Nicolas Tixier
avec la contribution d'Agathe Bréchemier, d'Adèle Barillon, de Coline Delacoux et d'Amélie Wild
Un projet co-élaboré avec Charles Ambrosino et Jennifer Buyck
Scénographie et graphisme : Sigrid Desjardin Gosseine et Clémence Godinot

Collaborations : l'Agence d'urbanisme de la région grenobloise, l'École nationale supérieure d'architecture de Grenoble, l'Institut d'urbanisme et de géographie alpine, le master urbanisme et aménagement parcours design urbain, AAU_Cresson, PACTE, l'ANR Sensibilia, Popsu Métropoles Grenoble, le Musée dauphinois, la Région Auvergne-Rhône-Alpes

GRENOBLE, VILLE D'EAUX

Où comment au cours de la seconde moitié du XIXe siècle Grenoble aurait pu devenir une ville thermale par l'adduction des eaux de sources chaudes de la Motte les Bains.

*Archives municipales, Ville de Grenoble
& Musée dauphinois, Département de l'Isère*



BASTILLE, ACROPOLE UNIVERSITAIRE

Où comment dans les années 50, la Bastille a failli être un important campus universitaire desservi entre autres par un ascenseur urbain.

*Fonds Atelier BENOIT Architectes depuis 1897
Jean BENOIT Architecte SADG*

POMA 2000

Où comment dans les années 70 des cabines sur rail auraient pu s'implanter dans l'agglomération grenobloise et se construire pour partie au-dessus les boulevards et avenues.

Archives Ville de Grenoble & AURG

